



FICHE TECHNIQUE / TECHNICAL RIDER

BACKSTAGE BY THE MILL

92 boulevard de Clichy
75018 PARIS

Contact location & programmation :

contact@opuslive.fr

Contact production, prépa, régie :

marine@opuslive.fr

Contact technique :

backstagebythemill@gmail.com & sam.mvp@hotmail.fr

Contact communication :

gwladys@osullivans-pubs.com

Plus d'infos sur :

<http://backstage.osullivans-pubs.com>

GENERAL

- Jauge : 350 places debout
- Surface : 226m²
- Hauteur sous structures : 3,15m
- Hauteur sous plafond : 3,25m

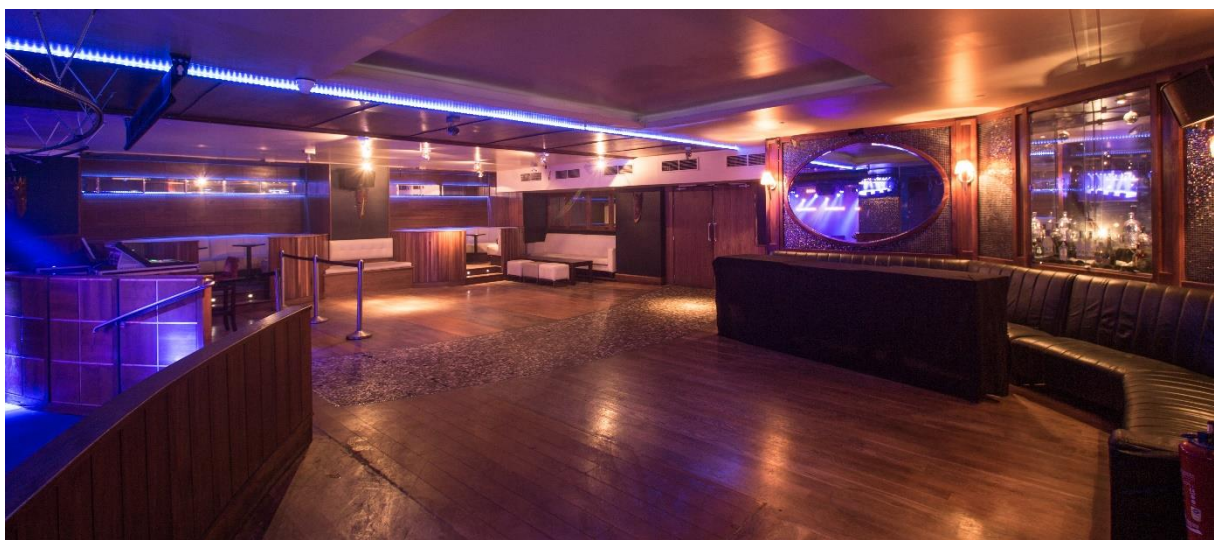
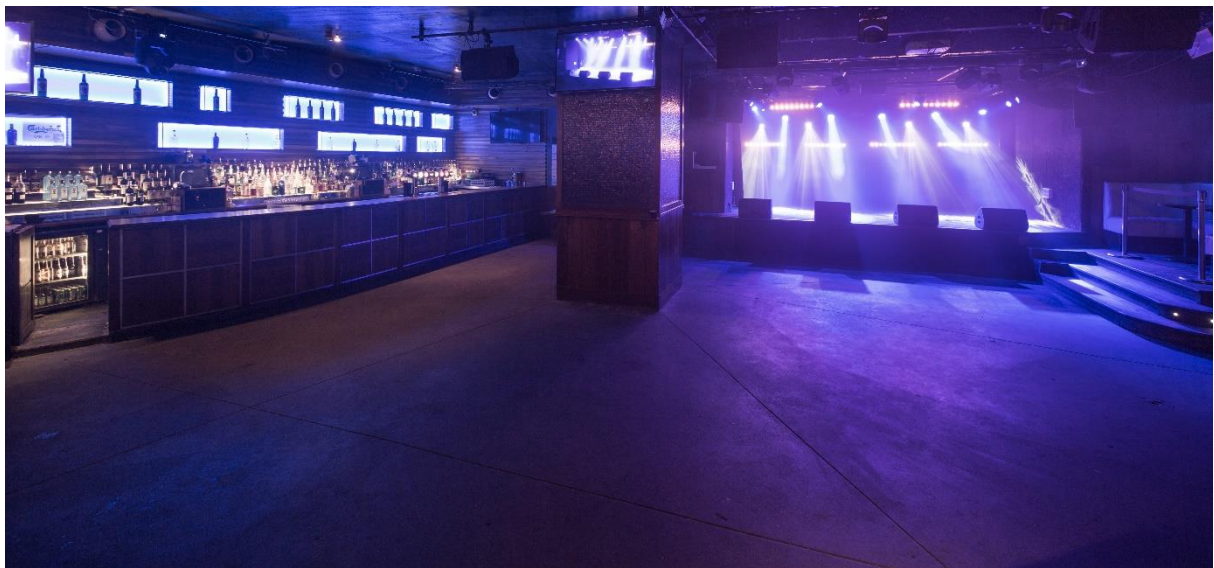
Le Backstage est la salle de spectacle qui se situe derrière le pub/restaurant O'Sullivans de Blanche, voisin du célèbre cabaret Le Moulin Rouge.

La salle se compose d'une scène, d'un dancefloor mais également de plusieurs autres espaces tels qu'un vestiaire, un fumeur, un local technique, un espace billetterie, plusieurs espaces VIP, un grand bar et un petit bar.

La salle est équipée d'une loge de 13m² comprenant : une douche, un lavabo, un urinoir, un canapé, des tabourets, une table, un miroir et un réfrigérateur. La loge peut se fermer à clef et a un accès direct à la scène par Jardin.

L'accueil du public concert/club peut se faire par le pub/restaurant O'Sullivans au 92 bd de Clichy 75018 Paris.

L'accueil du public concert peut également se faire face au 7 cité Véron 75018 Paris (le public accède ainsi directement à la salle sans transiter par le pub/restaurant) – Option en supplément



SCENE

- Surface de la scène : 33m²
- Profondeur de la scène : 4,80m
- Ouverture de la scène (entre les poteaux) : 5,80m
- Ouverture de la scène (devant les poteaux) : 6,30m
- Hauteur de la scène : 0,64m
- Hauteur sous structures : 2,50m
- Hauteur sous plafond : 2,60m

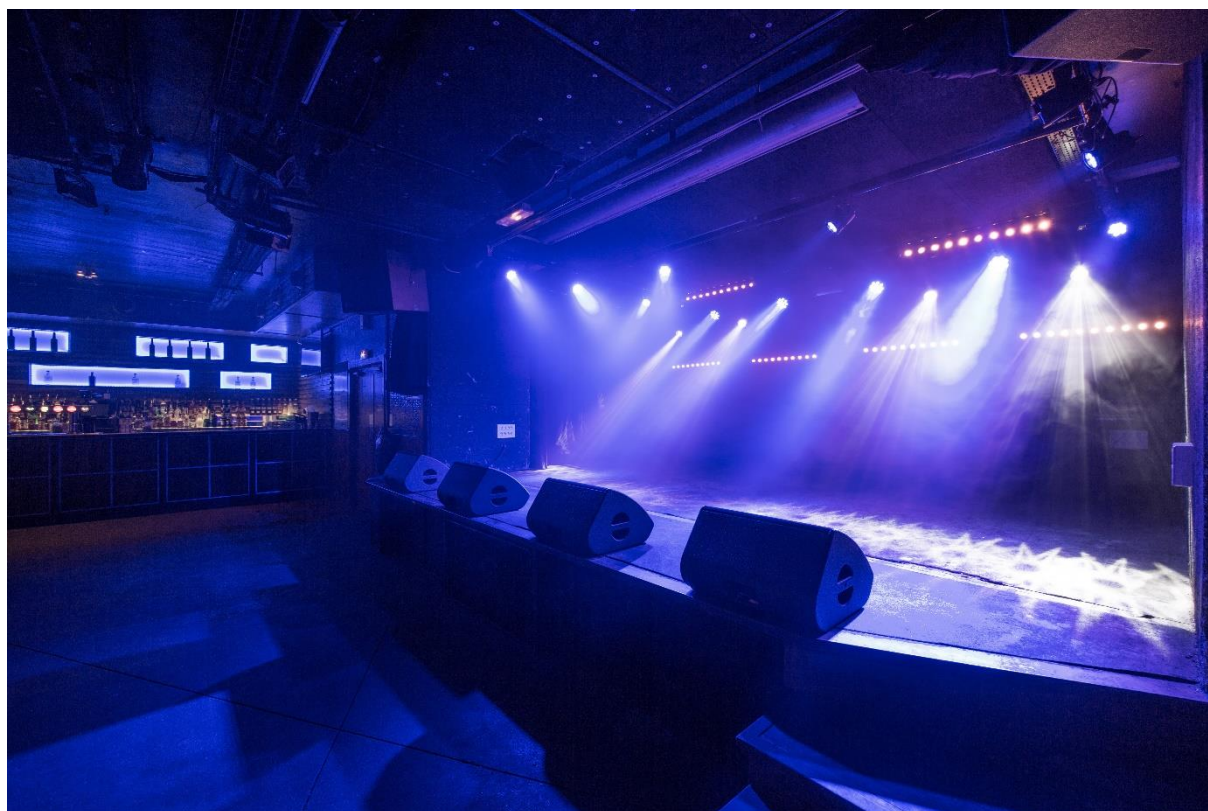
Pour le chargement/déchargement, un accès de plein pied peut s'effectuer par l'entrée principale du O'Sullivan's au 92 bd de Clichy 75018 Paris ou par la sortie de secours face au 9 cité Véron 75018 Paris avec un accès direct à la scène par Jardin. Le dégagement scène est de 2mX1m par Jardin.

Possibilité d'installation de régie retour à Jardin (pas de console retour disponible à la salle).

Equipement scénique : 2 praticables de 2mX1m à hauteurs variables (0,2m/0,4m/0,9m).

Tout élément de décors devra être conforme aux normes de sécurité en cours, notamment ignifugés ou classés de type M0 ou M1.

Le niveau sonore maximum à la console est de 102db (A). Loi Française.



FICHE TECHNIQUE SON

Power available on stage: 16A (EU).

No transformers or adapters available.

No in house Cat5 (RJ45) available.

FOH

1x Vi1 - Soundcraft 32in/32out

SPEAKER SYSTEM

2x C7 Top - D&B

4x C7 Sub - D&B

1x B2 Sub - D&B

4x E12 - D&B (Delay Speakers)

1x E8 - D&B (Delay Speakers)

4x D12 - D&B (Amp)

1x D6 - D&B (Amp)

MONITOR

4x X15 HIQ – LAcoustics

4x LE 400 - Martin

2x LA4X - LAcoustics (Amp)

2x Crown- XLi 1500 (Amp)

MIC

1x Beta 52 - Shure

1x Beta 91A - Shure

1x D6 – Audix

1x i5 - Audix

3x MD421 - Sennheiser

3x E904 - Sennheiser

2x E604 – Sennheiser

4x Beta 58A – Shure

1x Beta 57 – Shure

6x SM58 - Shure

4x Beta SM58 - Shure

8x SM57 – Shure

3x SM81 – Shure

3x MK012 – Oktava

MIC STAND

10x Tall Mic Stands

10x Shot Mic Stands

1x Straight Round Base Mic Stand

DI

2x J48 Actives - Radial Engineering

6x JDI Passives - Radial Engineering

2x DI Stereo Passive - Radial Engineering

STANDS

2x RTX keyboard stand

4x guitar stand

FICHE TECHNIQUE LUMIERES

POWER : 2x PHASES 16A each

COMMAND

1x MA Lighting On PC - Command Wing
1x OXO Mistral 24 (24ch to MA Command Wing DMX IN)
1x MA Lighting On PC 1K Nod
1x Touch Screen 24"

FOG

LeMaitre MVS 250W

DIMMER (Front)

1x Khamsin - Oxo (6ch/16A, MAX 60A)

SPLITTER

2x [B] Box 6 (6 ch) - Oxo

MERGER

2x DM 2512R - Elation Pro

STAGE

MOVING HEAD

4x Pointe - Robe
4x Robin 100 Ledbeam - Robe

PROJECTOR

8x Colorbeam 7fcw ir - Oxo
6x PC500 (Front)

BLINDER

4x Sunstrip

STROBE

1x Atomic 3000 – Martin

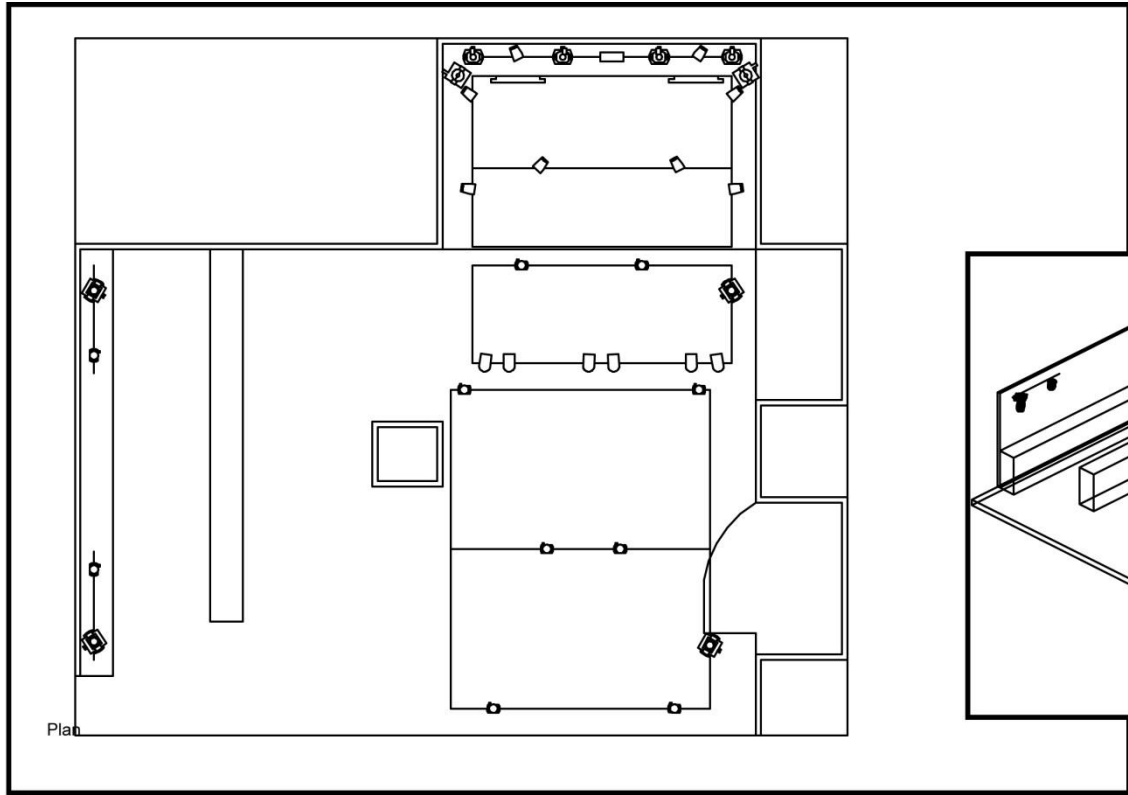
FLOOR

MOVING HEAD

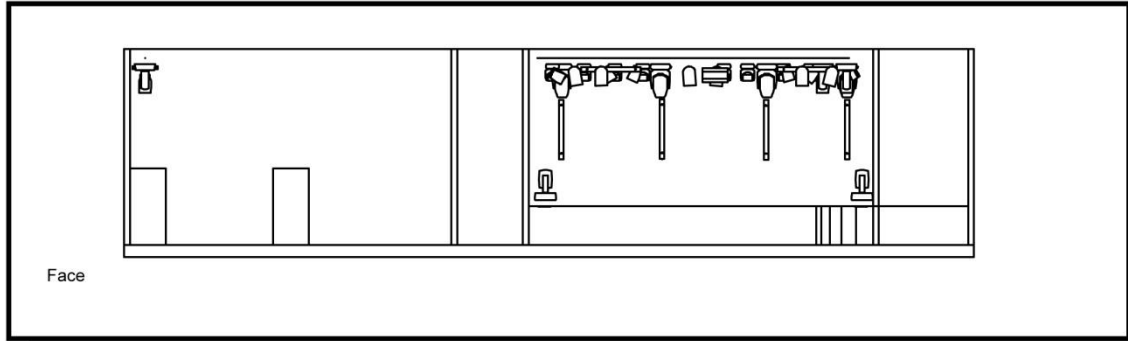
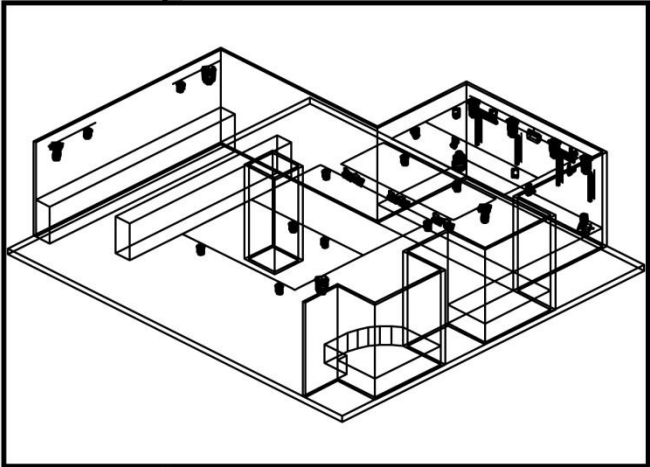
6x Robin 100 Ledbeam - Robe

UV

4x Brickled UV - Oxo



PLAN DE FEU - BACKSTAGE



Instrument Count (All Layers)

Venue: _____ Designer: _____
 Show: _____ Assistant: _____

| Type | Lens | Count | Status |
|-------------------|----------|-------|--------|
| Atomic 3000 | | 1 | HUNG |
| Mac 250 | Standard | 2 | HUNG |
| Krypton | | | |
| Oxo | | 8 | HUNG |
| MiniBeam | | | |
| RGBW IR | | | |
| PAR 56 | | 6 | HUNG |
| Robin 100 | | 10 | HUNG |
| LEDBeam | | | |
| Robin Pointe Spot | | 4 | HUNG |
| Rush M-13 | | 4 | HUNG |
| Sunstrip | | 6 | HUNG |
| Active Dmx | | | |



BACKLINE RENTAL (Disponible à la location – Nous consulter)

DRUMS

1x kit Tama Superstar Hyperdrive 6 fûts MM62HZBNS-VBM
Bass Drum 22"
Tom high 10"
Tom medium 12"
Tom bass 14"
Tom bass 16"
5x cymbals stands

CAB BASS

1x cabinet Markbass Standard 104HR (No amp)

CAB GUITAR

1x cabinet 4x12 DV Mark Neoclassic (No amp)
1x cabinet 4x12 ENGL E412 VGB (No amp)

DJ

1x DJM 900 Nexus - Pioneers
2x CDJ 2000 - Pioneers

VIDEO

1x Video Projector NEC P501X (Input on STAGE or FOH Location)
1x Long HDMI Cable
3x Screens
1x Screen Projection (front stage ONLY)